**The Fourth Door. La Cuarta Puerta.**

We are with José and Maria, seeking Posada. They come from Mexico. They have relatives in this city, but they do not know where they live. The have traveled a long distance, facing the many dangers of a poor family, surrounded by cunning and heartless criminals. They have seen some of the companions on the road robbed and beaten. They long for a peaceful place to stay the night, so Mary can give birth.

*Nos encontramos en frente de otra puerta. José y María son de México. Saben que hay parientes en este pueblo, pero no los conocen ni saben dónde viven. Han viajado muchos días, por caminos peligrosos, especialmente para la gente pobre. Dondequiera, hay ladrones que roban y golpean, y matar. Ya lo han visto. Buscan un lugar donde pueden descansar en paz, un lugar seguro donde María puede dar a luz a su hijo.*

The outside choir begins singing the verse in bold. Then the inside choir responds.

**Cantamos los cantos tradicionales, con un coro afuera y el otro, adentro.**

Click the link to play music; Haga clic en el enlace para oír la música



**En el nombre del cielo   
os pido posada,   
pues no puede andar   
mi esposa amada.**

Aquí no es mesón sigan adelante.   
Ya se pueden ir y no molestar   
porque si me enfado   
los voy a apalear.

**Venimos rendidos   
desde Nazaret,   
yo soy carpintero   
de nombre José.**

No me importa el nombre,   
déjenme dormir,   
pues ya les digo   
que no hemos de abrir.

**Padre Nuestro, Ave María, Gloria al Padre / Our Father, Hail Mary, Glory be**